



## PROJETO MUSICA É VIDA



LEANDRO FERREIRA/MG

## APRESENTAÇÃO

O Projeto Música é Vida leva a proposta de inclusão social através do Centro de Referência de Assistência Social - CRAS, atendendo usuários em situação de vulnerabilidade social e econômica a residentes no município e em comunidades em torno de Leandro Ferreira/MG.

A intenção do Projeto é buscar o fortalecimento de vínculos, bem estar e oportunidade de conhecer a arte da música. A música trabalha coordenação motora, o lado emocional, a criatividade, a concentração, o raciocínio abstrato, a ciência matemática, rítmica e principalmente a autodisciplina.

As oficinas de música são capazes de proporcionar o encontro com o outro, melhorar o relacionamento pessoal, além de ser um momento de desenvolvimento das habilidades da linguagem oral, da afetividade, da percepção corporal, promovendo assim a socialização e valorização da cultura, através da aprendizagem dos valores éticos e morais.

A linguagem musical é um excelente meio para o desenvolvimento da expressão, do equilíbrio, da autoestima e autoconhecimento, além de ser um poderoso meio de integração social (BRASIL, 1998, p. 49). Por meio da música é possível exercitar toda a estrutura da educação, pois, além de ser lúdico e prazeroso, o ser humano se manifesta através das canções, das cantigas de roda, das danças, do teatro etc.

As atividades musicais podem ser consideradas como algo preventivo, uma vez que oferece no plano físico, atividades capazes de promover o alívio de tensões devidas à instabilidade emocional e fadiga; no plano psíquico promove processos de expressão, comunicação e descarga emocional através do estímulo musical e sonoro; no plano mental proporciona situações que podem contribuir para estimular e desenvolver o sentido da ordem, harmonia, organização e compreensão.

O educar e o cuidar que direcionam as relações contínuas entre as crianças, adolescentes, adultos em contato com um educador/cuidador, torna-se mais fácil e acessível por meio da musicalidade, pois a música é capaz de unir culturas e gerações, estreitando as relações interpessoais e abrindo um leque de oportunidades para o desenvolvimento cognitivo, ajudando na conquista e aprimoramento do conhecimento.

As atividades que envolvem a musicalização permitem que a criança, o adolescente ou o adulto conheça melhor a si mesmo e ao próximo, desenvolvendo sua

definição de esquema corporal, oportunizando a comunicação com o outro, e a representação do seu mundo simbólico através das expressões dos sentimentos e do desenvolvimento da linguagem.

Esse projeto será realizado através de um professor ou monitor musical em parceria com os profissionais do CRAS (profissionais da área da Psicologia, Assistência social e outros).

## **JUSTIFICATIVA**

Temos um grande desafio em nossos dias atuais que é o resgate de valores que fortalecem os grupos familiares e sociais, ultrapassado o trabalho técnico. O Projeto em si é justificado uma vez que o mesmo é capaz de trazer esperança, bem estar, e novas janelas de oportunidade, através de uma nova visão.

Além das aulas, sempre temos palestras, atividades lúdicas, apresentações e encontros familiares em datas comemorativas.

## **OBJETIVO GERAL**

- Fortalecer o vínculo familiar

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Promover a afetividade
- Desenvolver a autoestima
- Oportunizar aos usuários novas possibilidades
- Introduzir regras e valores sociais
- Desenvolver a profissão de músico(a)

## **PÚBLICO ALVO**

- Adultos, adolescentes e crianças.

## **PERIODICIDADE**

- Aulas com duração de 1 hora/aula por turma durante 12 meses. Totalizando 8 horas aulas por semana.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O Projeto Música é Vida buscará estimular e resgatar o vínculo entre os familiares, além de proporcionar o bem-estar físico e social entre os participantes das oficinas.

## **REFERÊNCIA**

**BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** Nº 9.394 de 20 de Dezembro de 1996. Brasília, 1996.